

*Revista de investigación
en Lingüística, Literatura
y Didáctica Específica*

Instituto Superior de Formación Docente
N° 36
Profesorado en Lengua y Literatura

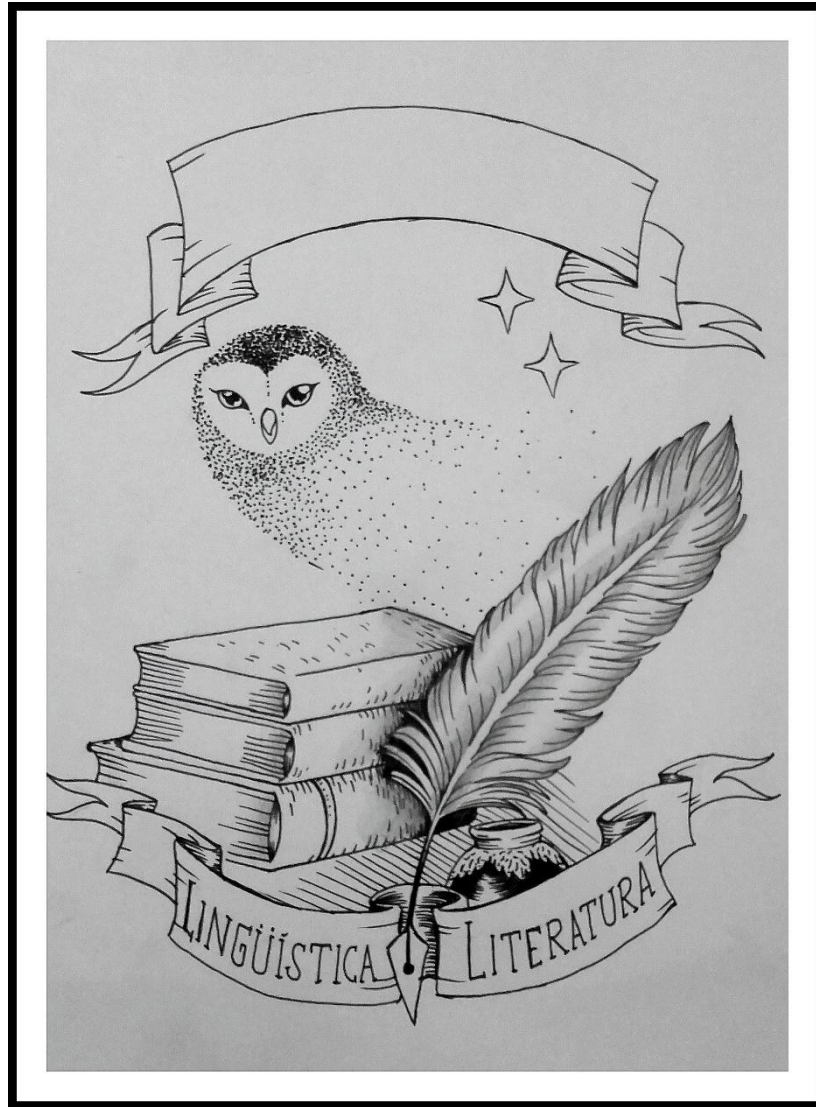
Fundamentación:

- ▶ La revista será un espacio de publicación de artículos, ensayos, narraciones, poesía, entrevistas, reseñas y noticias pertenecientes al campo de la Literatura, la Lingüística y la Didáctica Específica, en particular, y a los dominios culturales, en general, con anclaje en el ámbito académico. La periodicidad de la revista es de un número por año. Se publicará en papel.
- ▶ Su objeto es proveer un espacio para la promoción y difusión de la investigación literaria y lingüística, la escritura creativa y otras actividades vinculadas con el mundo de las letras. Como así también, la lectura crítica de los artículos en las deferentes cátedras.

Título:

- ▶ El nombre de la revista será elegido por todos los alumnos y docentes del Profesorado en Lengua y Literatura del instituto.
- ▶ La votación se realizará de manera personal el día martes 14 de julio de 18:00 a 21:00 hs.
- ▶ Los títulos postulantes son:
 - ❑ Epifanías
 - ❑ Diálogos
 - ❑ Glosas
 - ❑ Grafonías
 - ❑ Otros

Logo de la revista



Normas para la presentación de texto:

- ▶ Los textos serán redactados en **español**.
- ▶ Todos los textos de investigación deberán ser de **carácter inédito y original**. Es requisito que no se encuentren postulados, al mismo tiempo, para aparecer en otra publicación.
- ▶ La **extensión** de los artículos de investigación será entre 2 y 4 páginas, incluidas las notas. Los demás tipos de textos: trabajos de cátedra, reseñas, entrevistas, adelantos de libros, ensayos, cuentos y poesías presentarán la extensión que su desarrollo requiera.

- ▶ Los textos de investigación serán sometidos a un **proceso de evaluación** con la **modalidad «doble ciego»**: serán entregados, simultáneamente, a un evaluador interno y a otro externo, de carácter anónimo, que, sin intercambiar sus opiniones, emitirán un veredicto al Comité de Redacción. Los resultados pueden ser tres: que el texto sea aceptado sin condicionamientos; que sea aceptado, pero sometido a un período de revisión y enmienda, para adecuarlo al formato de publicación de la revista; que sea rechazado por no cumplir con los requisitos o con el objeto de la revista.
- ▶ Todos los autores deberán incluir un **CV breve**, **al final del trabajo enviado**, que no exceda las 230 palabras y que contenga: nombre, apellido, correo electrónico, títulos, pertenencia institucional, publicaciones y premios.

Formato de los artículos:

- ▶ **Tamaño de la página:** A4 (21cm x 29,7cm).
- ▶ **Márgenes:** Superior e inferior: 2,5cm. Derecho e izquierdo: 3cm.
- ▶ **Tamaño y tipo de letra:** Times New Roman, 12 puntos.
- ▶ **Interlineado y alineación del cuerpo del texto:** Interlineado 1,5. Justificar el texto. No numerar las páginas.
- ▶ **Sangría de comienzo de párrafo:** 5 espacios. No dejar espacio de interlínea entre párrafos.
- ▶ **Título:** Encabeza al artículo. No superar las 12 palabras. Times New Roman, tamaño 14, en negrita, sin subrayar, centrado, interlineado simple.

- ▶ **Datos personales:** Debajo del título, dejar un espacio, centralizar, interlineado simple: nombre y apellido de cada autor del trabajo y debajo afiliación institucional de cada autor (no utilizar siglas). País de pertenencia y correo electrónico. Deberá estar escrito en Times New Roman, tamaño 12, en negrita.
- ▶ Para los trabajos de cátedras, debajo del nombre del alumno, aclarar cátedra y año.

- ▶ **Estructura del manuscrito:** Introducción, Metodología, Desarrollo, Conclusión o resultados. Tablas y figuras. Notas. Referencias. Apéndice. No titular cada parte.
- ▶ Las tablas, figuras y apéndices se aceptarán en caso de que sean estrictamente necesarios.
- ▶ **Tablas y figuras:** Aparecen al final del contenido del artículo y antes de las Referencias, solo aquellas que fueron mencionadas en el texto. Se identifican con números arábigos y de forma consecutiva:

Tabla 1, Tabla 2, Tabla 3, etc.

Figura 1, Figura 2, Figura 3, etc.

- ▶ **Notas al pie:** Times New Roman, tamaño 10. No deben usarse sangrías. Se enumeran en el orden en que aparecen en el manuscrito, en números arábigos. Se ubican a pie de página. No se destinan para las referencias de las citas textuales, que, en cambio, van al final del texto. Limitar el número de notas a un mínimo indispensable para el desarrollo del artículo.

- ▶ Fechas de entrega de los artículos al comité 1 de agosto de 2016. Enviar al siguiente correo electrónico: arugas@hotmail.com

Comité editorial:

- ▶ **Directora:** Gladys Rodríguez
- ▶ **Editor:** Ariel Guassardi, Sebastián Porrini.
- ▶ **Responsable de corrección:** María Elena Lenskac
- ▶ **Correctores asistentes:** María Elena Lenskac, Ariel Guassardi, Matías Calvo
- ▶ **Composición y diseño:** Arakaki Tadashi, Leris Fernando Ferrier. **Confección de logo y diagramas:** Kevin Gastón Montenegro.
- ▶ **Consejo de redacción:** **Área Literatura:** María Rosa Rodríguez Pérez y Adriana Wrublensky. **Área Lingüística:** Sebastián Porrini. **Área Didáctica Específica:** Darío Alfonso.