



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
Instituto Sup. de Formación Docente N° 36
Sede: Frag. Sarmiento N° 329 – José C. Paz
Extensión: Gelly Obes N° 4.950 – José C. Paz
Teléfono: (02320) 44-5627/81 333710
E-mail: isfd36josecpaz@gmail.com

BUENOS AIRES PROVINCIA

BA

MATERIA/ ESPACIO CURRICULAR: Segundo Nivel de Lengua Extranjera (Inglés).

CURSO: Cuarto año turno Vespertino.

PROFESORADO: Profesorado de Tercer Ciclo de la EGB y de la Educación Polimodal en Lengua y Literatura.

PROFESOR: Prof. Lic. Cristina Granda.

Objetivos: Análisis de elementos para discursivos para la correcta predicción del contenido de historias cortas y novela.

- Reutilización de las estrategias de lectura en la lengua materna para la interpretación de las literaturas en la lengua extranjera
- Localización de ideas principales, palabras claves y detalles importantes de textos de una historia corta y obra de teatro.
- Construcción de significados a través del uso de conocimientos previos conceptuales, letrados y lingüísticos.
- Obtención y debates de temas contenidos en los textos para una reflexión de meta lenguaje.
- Comprensión lectora realizando actividades de comprensión y producción.

Contenidos:

- Tipología textual.
- Coherencia textual. Skimming (lectura rápida). Scanning (lectura más detallada).
- Cohesión textual y referencial. La oración. Clausulas. Clausulas nominales. Sustantivos y nombres. Pronombres. Adjetivos. Conectores. Cadena léxica.
- Clausulas adverbiales.
- Reconocimiento de secuencia a través de los tiempos verbales simples y continuos (pasado y presente)
- Reconocimiento de secuencia a través de los tiempos verbales simples (futuros)
- Modo imperativo.
- Modalizadores.
- Introducción a la formación de preguntas.
- Formación de preguntas.

Evaluación: Asistencia a clase y Participación en la misma.

Dos trabajos prácticos individuales domiciliarios.

Dos trabajos prácticos presenciales en pares.

Dos trabajos prácticos integradores individuales presenciales.

Encuadre metodológico: Esta propuesta se encuentra dirigida a alumnos han recibido la exposición a la lengua en el Primer Nivel de Lengua Extranjera de la carrera. Por ello, se propone la comprensión de textos escritos para que los alumnos se aproximen a una práctica de lecto comprensión orientada a la auto corrección y auto gestión del significado, con uso mínimo del diccionario. Esta propuesta se desarrolla inmersa en el interaccionismo social de Vigotsky y la teoría del Self Dialoguico de Hermans.

Los ejes temáticos están organizados con géneros que le son familiares a los alumnos para facilitar la transición de la lengua materna a la lengua extranjera. Sin embargo, vale destacar que las respuestas a todas las actividades serán realizadas en la lengua materna. Por lo tanto, es de vital importancia el correcto manejo de la misma.

Observaciones:

Bibliografía: Cuadernillo de práctica diseñado enteramente por la docente para el análisis de los cuentos cortos y novela.

Diccionario Inglés-Español que posean los alumnos (en formato papel o digital)

CURSADA LIBRE

Contenidos: Todos los contenidos mencionados en la instancia de cursada presencial

Bibliografía: Cuadernillo de práctica diseñado enteramente por la docente para el análisis de cuentos cortos y novela.

Diccionario Inglés-Español que posean los alumnos (en formato papel o digital)

Evaluación final: Examen integrador escrito y oral sobre los textos y/o novelas trabajadas en la cursada